


2022



Cicle
Dies
Musicals

Auditori del Centre Sociocultural de Cas Serres, Eivissa
Espai Cultural Can Ventosa, Eivissa
Teatre Espanya, Santa Eulària des Riu
Centre Cultural de Jesús, Jesús
Centre Cultural Can Jeroni, Sant Josep de sa Talaia
Auditori Caló de s'Oli, Sant Josep de sa Talaia
Centre Cultural Cervantes, Sant Antoni de Portmany
Sala de Plens de l'Ajuntament de Sant Joan de Labritja

Preu de les entrades: 2 € anticipada fins a dotze hores abans i 3,50 € a taquilla
(oberta una hora abans de la funció fins a deu minuts abans de començar)

Aquest cicle és per a tots els públics

Informació: tel. 680104856
(de dilluns a divendres de 10.00 h a 15.00 h)

Abonaments

- Per la compra de les entrades per a sis (6) concerts diferents amb venda anticipada: 8,40 €
- Per la compra de les entrades per a nou (9) concerts diferents amb venda anticipada: 11,70 €
- Per la compra de les entrades per a onze (11) concerts diferents amb venda anticipada: 13,20 €

Venda d'entrades en línia: <https://vendaentrades.conselldeivissa.es>

3 de març de 2022

a les 20.30 h, Auditori del Centre Cultural de Cas Serres

Jazz Friends Trio

La poesia implícita en les composicions d'Alejandro Sanz és la font d'inspiració de què s'ha servit aquest trio de jazz per submergir-se en la riquesa creativa d'Alejandro Sanz. La música d'aquest compositor no pot existir sense la seua poesia, ni la seua poesia és completa sense les suggerents melodies que les acompanyen.



FITXA ARTÍSTICA

Piano: **Santi Pérez**

Contrabaix: **Salvatore Licitra**

Bateria: **Dani Marín**

Programa

1. "Quisiera ser"
2. "Amiga mía"
3. "Sandy a orilla do mundo"
4. "Si tú me miras"
5. "Y si fuera ella"
6. "Al olvido invito yo"
7. "Se lo dices tu"
8. "Corazón partío"

Duració: 1 h

04 de març de 2022

a les 20.30 h, Centre Cultural de Jesús

Pere Navarro Trio

Aquest concert comptarà amb la participació especial del cantant i productor eivissenc Antonio Blakstad amb qui últimament Pere Navarro està col·laborant, ja que estan produint un nou àlbum conjunt per a 2022, on hi haurà tant temes originals de Pere Navarro com del mateix Blakstad, alguns dels quals seran instrumentals i els altres amb veu. La música és composta per Pere Navarro, les lletres escrites per Blakstad i la producció també corre a càrrec d'aquest darrer.



FITXA ARTÍSTICA

Trompeta, teclat i composicions: **Pere Navarro**

Baix i guitarra: **Omar Alcaide**

Bateria: **Christian Delgado**

Veu: **Antonio Blakstad**

Programa

- | | |
|------------------------|--------------|
| 1. "Late" | Pere Navarro |
| 2. "Rising Skills" | Pere Navarro |
| 3. "U know how I feel" | Pere Navarro |
| 4. "Universe Balance" | Pere Navarro |
| 5. "54" | Omar Alcaide |
| 6. "Elovation" | Pere Navarro |

Bis:

- | | |
|----------------------------|--------------|
| 7. "Everything is Pxsyble" | Pere Navarro |
|----------------------------|--------------|

Duració: 1 h

10 de març de 2022

a les 20.30 h, Centre Cultural Can Jeroni

The Moonshine Band

Quatre amics de països completament diferents, potser el començament d'un gran conte o el d'un grup com The Moonshine Band: Seán Mackey (Irlanda), Dennis Herman (Ohio, EUA), Raúl Moya (Osca) i Danilo Martínez Boerr (Uruguai) aporten les seues influències per aconseguir aquesta divertida mescla de folk irlandès, country i rock-and-



FITXA ARTÍSTICA

Veü i guitarra: **Seán Mackey**
Veü i baix: **Dennis Herman**
Veü i bateria: **Danilo Martínez Boerr**
Acordió i veü: **Raúl Moya**

Músics convidats:
Gaita: **Javier Vázquez**
Violí: **Wiebke Pahrman**

Programa

1. "Everything's alright"
2. "Island times"
3. "Fisherman's blues"
4. "Grace with God"
5. "Allanah"
6. "American land"
7. "Song for Dave"
8. "Roadhouse shuffle"
9. "Ciara's hornpipe"
10. "The howl"
11. "Paddy on the railway"
12. "Welcome to Paradise"
13. "Fiesta"
14. "Irish washerwoman"

Duració: 1 h

12 de març de 2022

a les 20.30 h, Auditori del Centre Cultural Cervantes

Vudu Delta

Vudu Delta és un grup que basa el seu estil en el rock-and-roll, el blues i el soul amb influències principalment americanes i peninsulars i que dona a moltes de les seues cançons un so que recorda M-Clan i Quique González, entre altres.



FITXA ARTÍSTICA

Guitarra i veu: **José David Cruz López**

Baix i veu: **Luis Iglesias Quiñones**

Bateria: **Carlos Lemmi**

Guitarra: **Adrián Nieves**

Programa

1. "Como lo ves"
2. "Volver a brillar"
3. "No me puedes salvar"
4. "Apaga la luz"
5. "Recuérdame"
6. "Sur"
7. "La vereda adecuada"
8. "No todo sale bien"
9. "Hijo del carbón"
10. "No puedo mirar"
11. "Lobos" (Leiva)
12. "Oh mama"
13. "Arena"

Duració: 1 h

17 de març de 2022

a les 20.30 h, Can Ventosa

Sax&Love

Sax&Love es planteja com un recital de saxofon i piano amb parts parlades que introdueixen les peces musicals a través d'un fil conductor. Aquest leitmotiv és el tema de l'amor, però no des d'un punt de vista romàntic, sinó de forma descriptiva i irònica. Les introduccions parlades se centren en la justificació de l'elecció de les peces a partir de conceptes que tenen a veure amb les relacions de parella i la seducció, com la vanitat, la picardia, el romanticisme, la nit, allò prohibit.



FITXA ARTÍSTICA

Guió, presentació i saxofons: **Pere Prieto**

Piano: **Juan Francisco Ballesteros**

Programa

1. INTRODUCCIÓ. "Here, there and everywhere". The Beatles
2. LA VANITAT. "Valse vanité". Rudy Widoeft
3. LA DANSA. "Petite suite latine". Jérôme Naulais
 - Pasdoble
 - Txa-txa-txa
 - Tango
 - Bossa nova
4. LA NOSTÀLGIA. "Aria". E. Bozza
5. L'AMOR PLATÒNIC. "Suite Hellènique". Pedro Iturralde
 - Kalamatianos
 - Funky
 - Vals jazz
 - Kritis
 - Kalamatianos
6. EL ROMANTICISME. *Concertino op. 78*. J. B. Singelée
7. LA SEDUCCIÓ I LA PICARDIA. "El Carnaval de Venècia". J. Demersseman
8. LA NIT. "Harlem Nocturne". Earle Hage

Duració: 1h

18 de març de 2022

a les 20.30 h, Teatre Espanya

Norberto Rodríguez 4tet

El guitarrista Norberto Rodríguez representa un dels millors músics cubans. Norberto és un virtuós i posseeix un àmplia gamma de gèneres musicals, des del jazz al rock, del latin jazz al blues i un llarg etcètera.

Durant els seus anys de vida a Cuba, ha treballat i ha col·laborat amb alguns dels millors músics del país, com AfroCuba i Havana Ensemble.



FITXA ARTÍSTICA

Guitarra: **Norberto Rodríguez**

Trompeta i teclat: **Pere Navarro**

Bateria: **Michael Alcaras**

Baix: **Geovanny Pérez**

Programa

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| 1. "Slow Blues" | Norberto Rodríguez |
| 2. "F&F" | Norberto Rodríguez |
| 3. "Dayanna" | Norberto Rodríguez |
| 4. "Cómo te extraño" | Norberto Rodríguez |
| 5. "Rum&Bass" | Norberto Rodríguez |
| 6. "Driving on the Edge" | Norberto Rodríguez |

Bis:

- | | |
|-------------------|--------------------|
| 7. "Little Kicks" | Norberto Rodríguez |
|-------------------|--------------------|

Duració: 1 h

26 de març de 2022

a les 20.30 h, Sala de Plens de l'Ajuntament de Sant Joan de Labritja

8 Cordes

Amb aquest concert, el duo 8 Cordes vol oferir una aproximació a la música de cambra per a violí i viola. La proposta mostra un itinerari d'audició sobre la literatura musical més rellevant per a la formació d'aquests dos instruments. Així, us animam a escoltar un concert on es mostra la mestria de combinar diferents registres amb instruments de la mateixa família.



FITXA ARTÍSTICA

Violí: **Ramsés Puente**

Viola: **Miguel Falomir**

Programa

Wolfgang Amadeus Mozart: *Duo en sol major, K. 423*

- Allegro
- Adagio
- Rondó

Louis Spohr: *Gran duo per a violí i viola*

- Allegro moderato
- Adagio
- Tempo di Menuetto

Jean Sibelius: *Duo en do major per a violí i viola*

Duració: 1 h

1 d'abril de 2022

a les 20.30 h, Auditori Caló de s'Oli

The Groovy Brothers

Amb centenars de concerts des de la seua creació l'any 2013, The Groovy Brothers és un dels grups més actius de l'illa, amb un extens repertori que els permet afrontar qualsevol tipus de situació i escenari.

En aquest concert, el grup realitzarà un homenatge a Rory Gallagher (1948-1995) guitarrista irlandès que és una de les grans influències del blues a tot Europa no només pel seu virtuosisme, sinó també per la seua impactant energia sobre l'escenari.



FITXA ARTÍSTICA

Veü i guitarra: **Chris Farley**

Veü i baix: **David Keiper**

Veü i bateria: **Danilo Martínez Boerr**

Programa

1. "Shinkicker"
2. "Messin' with the kid"
3. "I take what I want"
4. "I wonder who"
5. "A million miles away"
6. "Walk on hot coals"
7. "Laundromat"
8. "Who's that coming"
9. "Bullfrog blues"

Duració: 1 h

2 d'abril de 2022

a les 20.30 h, Sala de Plens de l'Ajuntament de Sant Joan de Labritja

Ble De Safrà

Un viatge aromàtic, visions i sensacions exòtiques, d'altres més quotidianes. Paisatges mediterranis, lluminosos. Altres de llunyans i ombrívols, calmats i actius... Un recorregut interior sempre intimista.

Dos músics amb els seus instruments: Miquel Àngel Aguiló amb el violoncel dona forma a algunes composicions pròpies, mentre Yaron Marko desplega la màgia i crea atmosferes amb la seua col·lecció d'instruments exòtics.



© José Luis Luna / TOMAJAZZ

FITXA ARTÍSTICA

Composició i violoncel: **Miquel Àngel Aguiló**

Percussions del món: **Yaron Marko**

Programa

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| 1. "La ciutat prohibida" | Teodorico Pedrini |
| 2. "Allemande Suite III" | J. S. Bach |
| 3. "Courante Suite III" | J. S. Bach |
| 4. "Carolands Farewell" | T. O'Caroland |
| 5. "Kabul" | Miquel Àngel Aguiló |
| 6. "Tzur Misheló" | Popular jueva / Arr. M. À. Aguiló |
| 7. "Giga" | M. À. Aguiló |
| 8. "El Palau de vidre i caramel" | M. À. Aguiló |
| 9. "96 pulsacions" | M. À. Aguiló |
| 10. "El gran safari" | Yaron marko i M. À. Aguiló |
| 11. "Bourèe I-II Suite III" | J. S. Bach |

Duració: 1 h

7 d'abril de 2022

a les 20.30 h, Centre Cultural Can Ventosa

Duo L'essenza

Juntament amb seu contrabaix i el seu piano, Rubén Fornell i Elvira Ramón aborden les grans obres del repertori contrabaixístic, amb una veu conjunta plena de matisos, colors i virtuosisme.

El Duo L'essenza s'ha definit com un defensor del repertori integral, abastant un gran espectre estilístic en el món de la música a través d'arranjaments originals i l'estrena regular de composicions pròpies, i en destaca la profunditat i la meticulositat del treball conjunt, que fa del duo una formació única i singular.



FITXA ARTÍSTICA

Contrabaix: **Rubén Fornell**

Piano: **Elvira Ramón**

Programa

- | | |
|---|-----------------------|
| 1. "Andante" | S. Koussevitzky |
| 2. "Kol Nidrei" | M. Bruch |
| 3. "Adagio Melanconico ed Appassionato" | G. Bottesini |
| 4. "Obra de estreno" | R. Fornell |
| 5. "Reverie" | G. Bottesini |
| 6. "Concert núm. 2" | C. D. von Dittersdorf |

Duració: 1 h

8 d'abril de 2022

a les 20.30 h, Auditori del Centre Cultural de Jesús

Improvisando con Don Quijote

«En un lugar de la Mancha...» Així comença el conegut relat que allà per l'any del nostre senyor de 1605, *don* Miguel de Cervantes va publicar. El seu sentit agut de l'humor, les profundes reflexions i les més fantàsiques aventures serveixen aquí de detonants a una més que singular proposta artística. Mentre una càlida i ben temperada veu ens submergeix en l'onírica ment de l'il·lustre cavaller *don* Quixot de la Manxa, un piano a l'aguait improvisarà en temps real els motius musicals més suggeridors que els inspiren les ocurrencies del cavaller.



FITXA ARTÍSTICA

Veü: **August Banegas**

Piano: **Santi Pérez**

Programa

“Improvisació”

Duració: 1 h

9 d'abril de 2022

a les 20.30 h, Centre Cultural Cervantes

Voximusic

Voximusic és un trio format per músics amb una àmplia experiència en el panorama musical de l'illa d'Eivissa. Versionen clàssics de la música soul, pop, rock, funky o gòspel... També, temes actuals de gran èxit, interpretats amb estil propi. Han actuat a diverses fires i altres esdeveniments en diferents llocs de l'illa.



FITXA ARTÍSTICA

Bateria: **Rubén Griñant**

Teclat: **Omar Guzmán**

Vocalista: **Tònia J.**

Programa

1. "Unchain my heart" Joe Cocker
2. "Summertime"
3. "Knock on wood" Eric Clapton
4. "Feeling good" Nina Simone
5. "Stand by me" B. B. King
6. "Kingstown Town" UB40
7. "Satisfaction" The Rolling Stones
8. "Proud Mary" The Creedence Clearwater
9. "Nothing else Matters" Metallica
10. "Let it be" The Beatles
11. "Smooth operator" Sade
12. "One Love" Bob Marley

Duració: 1 h

14 d'abril de 2022

a les 20.30 h, Sala de Plens de l'Ajuntament de Sant Joan de Labritja

Heklos

Heklos ens presenta un espectacle audiovisual, ja que el que trobam a l'escenari són més de cinquanta instruments involucrant tan sols dos músics, que aniran creant un viatge sonor basat en composicions pròpies i improvisacions espontànies. Això és per mitjà d'un sistema anomenat *Live Looping*, en el qual els artistes van gravant instrument per instrument totalment en viu. Cosint capa per capa i tenint el control de totes aquestes pistes, per crear bases de *new age*, *chill out* i estils ambientals amb efectes de so i arranjaments propis d'un disc gravat en estudi, per donar pas a la improvisació i l'espontaneïtat amb la seua gran multitud d'instruments melòdics.



FITXA ARTÍSTICA

Llista d'instruments:

- **Flautes**
- **Percussió**
- **Cordes**
- **Tecles**
- **Dispositius electrònics**
- **Veu**
- **Loop pedals**

Intèrprets: **Héctor Koa i Carlos Vesperinas**

Programa

Improvisació

Duració: 1 h

17 d'abril de 2022

a les 20.30 h, Auditori Caló de s'Oli

Pizza4Brkfst Ensemble Be

Pizza4Brkfst és un projecte musical creat per Franco Prats i Pere Navarro. Aquest duo utilitza el jazz com a punt de connexió entre diferents estils musicals, l'experimentació i la improvisació és la marca que els defineix. A partir de composicions pròpies, desenvolupen idees noves en cada actuació que fan que cada concert sigui únic. Per a aquest concert han preparat un repertori completament nou ja que aquest concert serà amb un nou format de set músics eivissencs:

«Pizza4Brkfst Ensemble Be».



FITXA ARTÍSTICA

Saxo i composicions: **Franco Prats**

Trompeta i teclat: **Pere Navarro**

Percussió i veu: **Katana Garana**

Guitarra: **Norberto Rodríguez**

Baix: **Peter Biendels**

Bateria: **Arturo García**

Veú: **Antonio Blakstad**

Programa

- | | |
|---------------------|------------------|
| 1. "Green" | Franco Prats |
| 2. "Violette" | Franco Prats |
| 3. "Kenny" | Pere Navarro |
| 4. "Since 1994" | Pere Navarro |
| 5. "Alma Frequency" | Antonio Blakstad |
| 6. "Point" | Peter Bindels |
| 7. "Original" | Katana Garana |

Duració: 1 h

22 d'abril de 2022

a les 20.30 h, Centre Cultural Cervantes

Un parell de tres

Occitània, el nostre país vesí del nord, és, a l'àmbit mundial, tot un exemple d'una rica cultura polifònica popular. Música que abasta un ampli ventall encara viu que va de la música religiosa a la de taverna passant per antics romanços, poemes musicats o cançons de ball. En aquest concert, Un parell de tres ens convida a gaudir d'unes músiques i una llengua que tot i ser-nos tan properes, a vegades, ens són encara prou desconegudes.



FITXA ARTÍSTICA

**Veü: Toni Manonelles, Vicent Palermet,
Jero Izquierdo i Ignasi Carrero**

Programa

1. "Aqueras Montanhas"
2. "Beth Chivalier"
3. "Lo Bouié"
4. "Cap de l'Aso"
5. "Cruela"
6. "Oh Mon Ami"
7. "Al Pont de Mirabel"
8. "Quan jo n'eri"
9. "Lo sorelh"
10. "Los Tilholers"
11. "A l'ombreta"

Duració: 1 h

Consell d'Eivissa



**AJUNTAMENT DE
SANTA EULÀRIA DES RIU**



Ajuntament de
Sant Josep de sa Talaia



Ajuntament de
Sant Antoni de Portmany



AJUNTAMENT DE
SANT JOAN DE LABRITJA



**TEATRO
ESPAÑA**
AJUNTAMENT DE SANTA EULÀRIA DES RIU



CCdJ
Centre Cultural de Jesús



**CAN
JERONI**
CENTRE DE CULTURA



oli
AUDITORI
CALÒ DE S'OLI